

GRAIL'ÒLI



Association Jets d'Ail
15, Avenue de la Mer 34570
St Paul et Valmalle. grailoli@yahoo.fr
Tel : 06 84 08 11 59 / 09 83 58 52 72
siret : 514 236 983 00037



La Bio



Fruit d'une fusion entre tambours et hautbois, Grail'Òli est né le jour de la «Saint Blaise», dans un village perché des Cévennes. Nourri également de rencontres festives arlésiennes, sétoises et niçoises, Grail'Òli réunit des musiciens sensibles aux cultures populaires, aux rythmes syncopés et à l'esprit carnavalesque.

Depuis 2007 et de son Languedoc natal, Grail'Òli arpente les rues, les caves, les terrasses, les escalators, les vitrines, les cuisines, les domaines viticoles, les domaines patrimoniaux, les unions matrimoniales, les oignons doux des Cévennes, les pays cathares, la Catalogne hilare, le Béarn du soir, l'Aveyron protéiné, les côtes azurées, la Bretagne calva-cidrée, les totems régionaux et les folklores internationaux.

Tambours, hautbois populaire, fifre, cuivre et chant, l'armada protéiforme se régale de reprises d'un répertoire situé dans l'axe Méditerranée / Antilles / Amérique du Sud, de chansons populaires en Oc, en castillan, en portugais et en créole et de compositions originales complètement barrées.

Au printemps 2013, Grail'Òli entre en studio pour immortaliser ces 7 ans de gènesflexions.

Un de plus dans l'océan de la marchandise culturelle, mais l'Unique sur le chemin de Grail'Òli, comme un hommage et un remerciement à toutes ces rencontres calorifuges et énergisantes sur la route ou à l'ostal, comme un défi tenu d'enregistrer l'impalpable : l'énergie collective.

A partir de cet enfantement phonique, une envie nouvelle d'arrangements et de compositions nous a amenés à travailler la scène en résidence dans des lieux équipés (Le Sonambule, Le J.A.M., La Passerelle, salle Victoire 2) dès 2014.



3 Univers

SCÈNE «RIZA»

Voix envoûtantes, percussions frénétiques, vents endiablés, énergie palpitante et machines provocantes ...

Les 9 compères vous submergent dans une musique à la fois vive et vitaminée, mêlant habilement traditions et innovations.

Le groove et le « rapt musi-cannibal » comme marque de fabrique, Grail'Òli n'a aucune limite dans ses influences, la transe étant le liant universel !

Le tout sur instruments acoustiques, avec une pincée de machines apportant une patte moderne à ces musiques festives, tout en préservant la justesse émotionnelle de l'ensemble.



RUE

Là d'où nous venons, c'est l'endroit qui nous a vu naître !

Grail'Òli, ancré sur le pavé, se met à l'unisson avec le passant par la seule force du souffle, propagé par les vibrations de peaux, de cordes vocales et de vents aérophoniques, afin de diffuser sa **Caramentranse** !

Un moment de partage où tout s'échange, sans pudeur, simplement dans le plaisir.



PÉTASSOUS

Des personnages mythiques et colorés, animés par l'esprit carnavalesque, qui habitent la rue par leur passage en musique.

Une fois les masques tombés, Carnaval devient Caramentran le coupable idéal, accusé de tous les maux de l'année écoulée.

C'est par la transe que **Les Pétassous** accompagneront ce moment pour un renouvellement constant de la musique, des rencontres et de la magie de Carnaval.





Tour d'Horizon

Dans le Sud Ouest :



- > Festival « Les Hestiv'Oc » (rue et scène) et le Carnaval Biarnès de PAU (64)
- > Festival sur le Développement durable, CAUBIOS-LOOS (64)
- > Fêtes de Saint-SEVER (40)
- > « Festival des fifres de Garonne » à Saint-PIERRE-d'Aurillac (33)
- > Festival «Trad'envie» de PAVIE (32)
- > 25 ans d'ERASMUS (U.P.V.), Carnaval, « Fête du Patrimoine » (Paroles de Mariniers au port St Sauveur) et concert (sur scène) au C.I.C.C, TOULOUSE (31)
- > Carnaval de BLAGNAC (31)
- > Festival « Samba Répercussion » (IN et OFF), MONLEON-Magnoac (65)
- > « Festival Latino » de TARASCON/Ariège (09)
- > Festival « Samba al país », NEGREPELISSE et MONTRICOUX (82)
- > Festival off d'Arts de la rue d' AURILLAC + invités au cabaret du IN (15)
- > Festival des « Hautes Terres », «Festa del Païs» de Saint FLOUR (15)
- > Fête culinaire « Cornas et Cornets » de MURAT (15)
- > Festival Inter-régional des cultures occitanes « l'Estivada » (rue et scène) de RODEZ (12)
- > 10 ans du « Mac d'Oc » (parodie gastronomique), ARVIEU (12)
- > 20 ans de Radio St AFF + fête de la musique, Saint-AFFRIQUE (12)
- > Festival pluridisciplinaire (sur scène) RIALET (81)
- > « Fête des Suds » et le Carnaval de CARCASSONNE (11)
- > Festivals « prom'Aude » et « Bolega païs », LEZIGNAN-Corbières (11)
- > Festival itinérant « Convivencia » sur le Canal du Midi , LE SOMAIL (11)
- > Festival de fanfares « Sulfates de Cuivres », PEYRIAC-Minervois (11)
- > Ouverture du 31ème Festival Catalan « les nits de cançò i de música » d'EUS (66)



Villeneuve sur Yonne

Dans le Sud Est :



- > « La Santa Capelina », fête néo-traditionnelle de NICE (06)
- > Fête de la « Saint Blaise » à VALBONNE/SOFIA ANTIPOLIS (06)
- > « Fête du Panier », « Fête de la Méditerranée » et ouverture du 5ème Festival International de Musiques du Monde « Babel Med Music » de MARSEILLE (13)
- > « Fête de la Musique », « Fête du travail » ARLES (13)
- > « Les Estivales » (rue et scène) de CARPENTRAS (84)
- > Festival de rue « Font'Arts », PERNES-les-Fontaines (84)
- > « Festibac 2012 », BAS-EN-BASSET (43)
- > « Fête de la soupe » de FLORAC (48)
- > Festival « les Arts rythmiques » (sur scène) du VIGAN (30)
- > Festival « Les Transes Cévenoles » de SUMENE (30)
- > Soirée « Bals au Pont » + 1ère partie du « Cor de la plana » sur le site du PONT du GARD (30)
- > « Fête du Pois Chiche » (rue et scène) à MONTAREN (30)
- > Festival « Les Trad'Hivernales » de SOMMIERES (30)
- > Festival « Vogua Mostra » du GRAU du Roi (30)
- > Festival régional Total Festum : sur la Place de la Comédie et « Bras'Oc » (rue et scène), « Fête de la Musique » au domaine d'O et les 20 ans du Festival de fanfares, MONTPELLIER (34)
- > Festival d'Arts traversiers « Festin de pierres » et Carnaval de St-JEAN-de-Védas (34)
- > Festival « A la rencontre des Suds » (sur scène) et « Fête du Muscat », FRONTIGNAN (34)
- > « Total Festum » et Fête « Les régions d'Occitanie » à SETE (34)
- > « Sant Blasi », « Martror : la fête des morts » et Total Festum à PEZENAS (34)
- > Clôture du Festival pluridisciplinaire « Remise à neuf », St JEAN-de-la-Blaquière (34)
- > Festival Off des « Voix de la Méditerranée » et Résurgences, LODEVE (34)

Plus au Nord :



- > Festival pluridisciplinaire « Vogue la galère » de LYON (69)
- > Festival gastronomique « Toques et porcelaine », LIMOGES (87)
- > Concert à CHATRESSAC, C.C. Bassin de MARENNES d'Oléron (17)
- > 1ère édition du Festival de fanfares « La vie en Reuz' » de DOUARNENEZ (29)
- > Ouverture du 13ème « Festival du Bout du Monde », presqu'île de CROZON (29)
- > « Fête des Gayants », DOUAI (59)
- > Ouverture du 7ème Festival « Strasbourg/Méditerranée », STRASBOURG (67)



À l'étranger :



- > Festival de fanfares « Molla en banda » de San-POL-de-MAR (ESPAGNE)
- > « Fira de Música al carrer » de VILA SECA (ESPAGNE)
- > Festival International itinérant « Sete sois, sete luas », ODEMIRA (PORTUGAL)



Témoignage

Landevenec (29)

Quand les musiciens arrivent à notre hauteur, on sent quelque chose dans nos yeux piquer et dans la gorge se nouer, on déglutit sa grosse boule de joie grossièrement machée : ce sont les Grails.

On voit plus d'un regard briller quand on suit cette petite fanfare déambulatoire qui entraîne derrière elle toute la population de la petite ville de Landevenec.

Mais l'esprit de fête est là dans le franc sourire qui vient !

La Grail, à tout coup quand elle sonne, vous envoie une salve de joie et puis, inattendue, voilà que passe une Charette à âne.

Trois voix a capella et tout le bastringue suit.

Il faut bien toutes ces sonnailles vibrantes pour transcender cette terre de granit

Il y a des morceaux de bonheur pur qui ne cassent pas et vous craquent sous la dent et vous croustillent en pétillant comme une ivresse.

Alors se décolle le voile de la réalité comme une deuxième peau quand la brûlure a cloqué : on met les voiles, ça décolle, ça souffle du dedans, et plus que tout on goûte cette fête simple sans boudier son plaisir.

Les pieds se synchronisent sans y penser.

C'est finalement plus facile de déambuler en cadence et d'un pas dansant.

Hommes-aux-oreilles-debout, Hommes-musique, Grail'Òli.

Il n'y a que des appels à la fête.

La musique quand elle ne marche pas pour nous entraîner, il faut qu'elle tourne, pour faire tourner le monde.

Il y a toujours quelque chose du joueur de flûte de Hamelin dans les musiciens et quelque chose des enfants le suivant en chemise de nuit dans l'auditoire : une sorte de charme, l'appel du Carnaval.

À boire, et comme on est en Bretagne à midi, dans les gobelets on verse le cidre.

Il ne manque plus, pour que la fête soit complète, que quelques Acrobates, quelques danseurs et quelques cracheurs de feu.

Et soudain, bénis, on a envie de sillonner le monde pour s'y sentir vivant.

En cercle, on sent le son tourner, jouer aux quatre coins et se dire : quelle veine ! Et la mort joue du Grail et s'en rit ; on a choisi depuis toujours le parti de la vie.

Et je me rends bizarrement compte que je fais le plus naturellement du monde quelque chose de pas commun :

écrire en dansant,

et je tourne à l'envers en le faisant.

Nathalie Picard
pour Grail'Òli



Contacts

Régie Générale

William GUEZ : 06 86 36 69 05
guezwil@hotmail.fr

Régisseur Son

Charles MASSON : 06 22 94 41 37
charles-masson@hotmail.fr



Administration, diffusion et communication

Association Jets d'Ail : 06 84 08 11 59, 09 83 58 52 72
grailoli@yahoo.fr

Crédits photos :
Fred T., Delphine G., Camille J., Samuel Duplaix
Toute reproduction est soumise à l'autorisation
du groupe.

www.grailoli.com et sur les réseaux sociaux...

CD « gRAS ! » EN VENTE, NOUS CONTACTER



Association Jets d'Ail
15, Avenue de la Mer 34570
St Paul et Valmalle. grailoli@yahoo.fr
Tel : 06 84 08 11 59 / 09 83 58 52 72
siret : 514 236 983 00037

